



(Teilzeit-) Praktikum Personalplanung im Bereich Urban Art und Industriekultur- Teil der europäischen Kulturhauptstadt Chemnitz 2025

Jährlich findet das zu großen Teilen ehrenamtlich organisierte Festival ibug, kurz für Industriebrachenumgestaltung, an verschiedenen Orten in Sachsen statt. Eine Industriebrache wird durch (internationale) Künstler:innen temporär zu neuem Leben erweckt. 2025 wird das Festival in Chemnitz Teil der europäischen Kulturhauptstadt sein.

Ab Januar bietet die ibug mehrere (Teilzeit-) Praktikumsplätze im Bereich Personal und Helfer:innenakquise. Du möchtest Teil des Festivals sein und uns unterstützen, Personal und Ehrenamtler:innen zu koordinieren? Dann hilf uns bei der Akquise von Helfer:innen und beim Onboarding neuer Teammitglieder und Ehrenamtlichen.

Organisiere mit uns die Aufbauphase und später Helfer-/Order:innen-Schichten für die Festival-Wochenenden. Bei allen Tätigkeiten erfolgt eine intensive Einarbeitung. Ab Januar findet das Praktikum in Teilzeit statt, ca. 5-10h pro Woche. Ab April/Mai startet dann die Koordination und Durchführung von monatlichen und später zweiwöchigen Arbeitseinsätzen. Die heiße Phase ist dann von Mitte Juli bis Mitte September mit bis zu 40h pro Woche.

Wichtig ist uns, dass du ein hohes Maß an Eigeninitiative mitbringst und strukturiert arbeiten kannst. Es stehen Arbeitsplätze im Büro zur Verfügung, remote Arbeit ist ebenfalls möglich. Je nach zeitlichem Umfang erhältst du eine (kleine) Aufwandsentschädigung, sowie freien Eintritt zu allen Festival-Tagen 2025.

Dein Skillset:

- Student:in Kommunikations-/Medienwissenschaften, Sozialwissenschaften, BWL, Soziale Arbeit, Kulturwissenschaften oder vergleichbare Studiengänge
- Hohes Engagement, eigenständiges Arbeiten, Kommunikationsfähigkeit, Teamgeist und Lust auf die Lösung komplexer Aufgaben
- Idealerweise Erfahrungen mit Ehrenamt bzw. in soziokulturellen Vereinen

Learnings im Praktikum:

- Einblick in die Bereiche und Abläufe eines Kunstfestivals
- Sammlung von Erfahrung in der Projektplanung und Festivalproduktion
- Kennenlernen von strukturellen Prozessen sowie deren Dokumentation
- Überblick über verschiedene Plattformen zur Helfer:innen-Akquise
- Erweiterung deiner Fähigkeiten in Personalkoordination, Kommunikation und Organisation im Non-Profit Bereich

Bewerbungen an: Vorstand@ibug-art.de (Bitte mit Anschreiben und Lebenslauf)